



### УСТАЕВА Эльмира Радифовна

старший научный сотрудник, главный хранитель фондов  
Таманского музейного комплекса  
начальник Тмутараканской археологической экспедиции,  
Тамань, Краснодарский край, Россия

### Elmira R. USTAYEVA

Senior Researcher, Chief Curator of the Funds,  
Taman Museum Complex,  
Head, Tmutarakan Archaeological Expedition  
Taman, Krasnodar Region, Russia  
[tam\\_arxeol@mail.ru](mailto:tam_arxeol@mail.ru)



## Памятники церковной археологии из собрания Таманского музейного комплекса

Автор анализирует объекты археологического наследия, обнаруженные на территории Таманского городища и вошедшие в коллекцию Таманского музейного комплекса. Археологические источники являются одним из основных средств реконструкции многовековой истории Тамани. Таманский музейный комплекс обладает крупным собранием данных источников, отражающим этапы истории проникновения христианства в регион, становления первых епархий на Тамани, строительства храмов, почитания святых мучеников, паломничества в Святую землю. Большую важность имеют образцы ранневизантийской храмовой архитектуры, рельефы и надписи, вырезанные на известняковых плитах. Уникальна коллекция византийских моливдовулов, среди которых большое значение имеют вислые печати архиепископа Зихии Антония, обнаруженные на Таманском городище. В результате раскопок последних лет были открыты и изучены погребения в каменных ящиках, относящиеся примерно к XI в. н.э., найдены предметы, позволяющие реконструировать быт христиан, живших на Таманском полуострове в эпоху средневековья.

*Ключевые слова:* Тамань, Таманский полуостров, Таманский музейный комплекс, Гермонасса, Тмутаракань, Зихия, археология, археологические источники, городище, моливдовул.

## Monuments of the Church Archeology from the Collection of the Taman Museum Complex

The author analyzes the objects of the archaeological heritage found on the territory of the Taman settlement and included in the collection of the Taman Museum Complex. Archaeological sources are one of the main instruments of reconstruction of the centuries-old history of Taman. Taman Museum Complex has a large collection of these sources that reflect the stages of the history of the penetration of Christianity in the region, formation of the first dioceses in Taman, the building of temples, the veneration of the holy martyrs, the pilgrimage to the Holy Land. The most important are examples of the early Byzantine church architecture, reliefs and inscriptions carved on limestone slabs. The unique collection of Byzantine molivdovuls, among which are important drooping seal of Anthony, Archbishop of Zihii, found at the Taman settlement. The excavations of recent years have been discovered and studied the burials in stone boxes relating approximately to the 11th century AD. The objects allowing to reconstruct the life of the peasants who lived on the Taman Peninsula in the Middle Ages were also found.

*Keywords:* Taman, Taman Peninsula, Taman Museum Complex, Hermonassa, Tmutarakan, Zihii, archeology, archaeological sources, settlement, molivdovul.

*...Пусть непрочитанное прочтут другие,  
пусть необъясненное объяснят специалисты,  
пусть ошибки будут исправлены на пользу общую.*

Н. П. Лихачев

Одним из крупнейших собраний античных и средневековых древностей Таманского полуострова является Таманский музейный комплекс – филиал ГБУК КК Краснодарского государственного историко - археологического музея-заповедника им. Е. Д. Фелицына. К настоящему времени коллекция археологического материала насчитывает более 13000 предметов. На протяжении более 20 лет собрание археологии пополняется благодаря планомерным охранно-спасательным археологическим исследованиям памятников Таманского полуострова – Фанагории, Гермонассы-Тмутаракани, Кеп, Корокондамы, Патрея, Тирамбы, Ильичевской крепости и поселение, «Волна-1» (поселение и курганный и грунтовой некрополь), «Волна-4» (поселение и курганный некрополь), «Артющенко -1», «Артющенко -2», «Тамань-16», «Вышестеблиевская -11», «Вышестеблиевская-3», «Береговой -1», «Береговой-4», «Балка Хреева» (поселение и некрополь), «Балка Лисовицкого», «Гора Чиркова» и др...Охранно-спасательные работы на памятниках проводились и ведутся руководителями и специалистами Института Археологии РАН (г. Москва) (Николаева Э. Я., В. Д. Кузнецов, Завойкин А. А., Петерс Б. Г., Абрамов А. П., Кореневский С. Н., Сударев Н. И, Ольховский С. В., Крайнева А. А., Чевелев О. Д., Жуков В. А., Чхаидзе В. Н., Мимоход Р. А, Успенский П. С., Супренков А. А. Бонин А. В. Буравлев С. В.), ГМИИ им. А. С. Пушкина (Финогенова С. И., Ильина Т. А.), КГИИМЗ им. Е. Д. Фелицына (Богословский О. В., Устаева Э. Р.), ООО «Ирида» (Шевченко Н. П., Турлюн И. В., Житников В. Г, Безуглов С. И., Морозова Н. С., Бочковой В. В., Цокур И. В.), ООО «Кубаньархеология» (Шаров О. В., Раев Б. А., Горошников А. В.), Институт археологии материальной культуры (г. Санкт-Петербург) (Виноградов Ю. А., Рогов Е. Я., Шаров О. В., Кашаев С. В.), Государственный Эрмитаж (г. Санкт-Петербург) (Соловьев С. Л.), ЮРЦАИ (г. Краснодар) (Кононов В. Ю., Иванов А. В., Иванов М. В.), «Наследие Кубани» (г. Краснодар) (Дмитриев А. В.,

Василиненко Д. Э., Глебов В. П., Жупанин О. Ф., Соков П. В.), Кубанский Государственный Университет (Марченко И. И., Лимберис Н. Ю. Бочковой В. В.), ИТЦ (г. Санкт-Петербург) (Гугуев Ю. В, Глухов А.), Археологическое общество Кубани (г. Ростов на Дону) (Сергеева О. В.)

Непростая история вышеперечисленных древних городов и поселений Таманского полуострова, вызывает постоянный интерес со стороны исследователей. Однако реконструировать прошлое Тамани, Таманского полуострова исключительно на основании сведений древних авторов – греческих, византийских, «Повести временных лет», арабских невозможно. Причиной тому зачастую являются отрывочность и характер самих источников, происхождение которых определялась в первую очередь политической конъюнктурой. При таких обстоятельствах особую ценность приобретают вещественные источники – археологические материалы, раскрывающие вопросы политической, экономической жизни древних городов Таманского полуострова административного устройства, вероисповедания VI в. до н.э. – XVII вв.

Группу памятников, происходящих с территории Таманского городища Гермонасса-Таматарха-Матарха-Тмутаракань, составляют образцы ранневизантийской архитектуры христианского храма V в. Это находки мраморных капителей и рельефа с изображением ангела, держащего плат<sup>1</sup>.

Особо интересен фрагмент верхней части известняковой плиты с рельефом, в центре которого находятся сохранившееся по поясу изображение ангела с крыльями и нимбом вокруг головы. Слева – часть сохранившегося изображения плата, который держит обеими руками ангел. По определению А. В. Банк, рельеф относится к V–VI вв. и является архитектурным украшением раннехристианского храма [4, с. 93-94]. Сохранился только фрагмент рельефа, поверхность сбита. Разме-

<sup>1</sup> Фрагмент рельефа поступил из музея средней школы № 9 ст. Тамань, 15.VIII. 1974.

ры рельефа: длина - 39,5 см, ширина - 24,5 см, толщина - 8 см. Эти памятники, найденные в Тамани, свидетельствуют не только о культурных и торговых связях с Византией в V-VI вв., но и о том, что в это время данная территория являлась ее византийской провинцией [2, с. 226]. Строительная надпись византийского императора Юстиниана I, датированная 533 г., обнаруженная в начале XIX в. при сооружении Фанагорийской крепости в Тамани, подтверждает этот факт [5, с. 56].

Уникальным собранием музея с территории Таманского городища Гермонасса-Матарха-Тмутаракань являются находки византийских моливдовулов, суммарно датируемые VIII-XII вв. В настоящее время эта коллекция насчитывает более 90 экземпляров. С каждым годом раскопок их количество увеличивается. Таким образом, по количеству найденных печатей средневековый город Матарха-Тмутаракань является третьим центром в Северном Причерноморье после Херсонеса и Судака.

Исследование коллекции византийских печатей, открытых в последние годы при раскопках Таманского городища, позволило выявить моливдовулы, имеющие принадлежность как к церковным иерархам (печать архиепископа Зихии Антония середины XI в.) [8, с. 47-48] [12, с. 198-199; рис. 6] [13, с. 39-41; рис. 1], так и к представителям херсонесской администрации-чиновникам IX-X вв. с именами Епифаний, Николай, Григорий, Константин и Иоанн [12, с. 194-202; рис. 1-5].

В настоящее время известно пять экземпляров моливдовулов архиепископа Зихии Антония, происходящих с Таманского городища [6, рис. 1] [8, с. 47-48; рис. 1] [12, с. 198-199; рис. 6] [7] [9, рис. 1]. На лицевой стороне - в точечном ободке - погрудное изображение Богородицы в мафории. Обращенные ладонями вперед руки находятся перед грудью. Нимб также передан точечным ободком. По сторонам от фигуры Богородицы титла: ΜΡ - ΘΥ «Мать Божия». На оборотной стороне пятистрочная надпись в ободке Θεοτόκε βοήθει Ἀντωνφ=archiepiscop Zichias - «Богородица помощи Антонию, архиепископу Зихии». Все пять экземпляров оттиснуты одной парой матриц. Три экземпляра хранятся в музее.

Архиепископ Зихии Антоний упоминается в документах синодов Константинопольских патриархов, в сентябре 1039 г. и июле 1054. Датировка печатей также соответствует этому времени: 40-м-50-м гг. XI в. [15]

Зихская епархия Константинопольского патриархата известна со второй трети VI века, ее основная задача - христианская миссия среди населения Северо-Западного Кавказа - зихов. Центром епархии являлась Никопсия, располагавшаяся в Восточном Причерноморье. Во второй четверти - второй половине IX в. епископская кафедра была перенесена в Матарху (Таматарху). В третьей четверти XIII в. архиепископия была возведена в ранг митрополии. Известные поименно церковные иерархи Зихии в Матрахе: Антоний (середина XI в.), Григорий (1072 г.), Николай (конец XI в.), Феодосий (1285 г.), Василий (80-е гг. XIII в.), Каллиник (40-е гг. XIV в.), Никодим (1394 г.), Иосиф (конец XIV - начало XV в.). С первой трети XV в. о митрополии ничего не известно, а уже в 1439 г. в Матрахе присутствует католический архиепископ [14, 35-36].

С деятельностью епархии в Матрахе связаны моливдовулы: X в. - Григория, монаха, кувуклисия и экзарха [10]; XI в. - Антония, монаха, а также Василия, диакона и халтулария [10].

Обнаружение пяти моливдовулов, принадлежащих одному церковному иерарху, в одном регионе - факт сам по себе примечательный. Он позволяет предположительно говорить о выдающейся роли архиепископа Антония в истории Зихской епархии в Таматархе-Тмутаракани, а также наглядно демонстрирует ее значимость, как основного византийского христианского центра на Северо-Западном Кавказе.

По результатам раскопок на Таманском городище 2015 г. Таманской средневековой экспедицией ИА РАН г. Москва под руководством к.и.н. В. Н. Чхаидзе на участке «Нагорного» раскопа была обнаружена паломническая ампула из олова, которая впоследствии поступила в музейное собрание.

Следует отметить, что работы на южном участке «Нагорного» раскопа были продолжены (после длительного перерыва) В. Н. Чхаидзе в 2010 г. В 1965 г. работы на Нагорном раскопе были начаты Гермонассской экспедицией под руководством д.и.н. И. Б. Зеест и продолжены

А. К. Коровиной – заведующей античным отделом ГМИИ им. А. С. Пушкина (с перерывами) до 1987 г. За пять сезонов В. Н. Чхаидзе при исследовании южной части средневекового культурного слоя раскопа «Нагорного» были выявлены кладки, вымостки, группы камней, остатки строения «дома» XIX-XX вв. и два погребения в каменных ящиках. Связь между открытыми объектами на этапе работ не устанавливается, так как слой все еще остается частично нарушенным перекопами XIX-XX вв. и более позднего времени.

В 2013 г. в восточной юго-восточной части раскопа были открыты два погребения в каменных ящиках, один из которых был разрушен поздними перекопами XIX-XX вв. [11]. Отметим, что в непосредственной близости от раскапываемой площади, к югу, при работах экспедиции под руководством Б. А. Рыбакова 1953-1955 гг. были открыты сильно разрушенные остатки фундаментов церкви. Массовый археологический материал, выявленный в исследованном слое и относящийся к первой половине XI в., позволил Б.А.Рыбакову датировать постройку и идентифицировать ее, с большей степенью вероятности, как летописную церковь Пресвятой Богородицы, построенную в Тмутаракани Мстиславом Владимировичем. Тогда же было открыто и исследовано прицерковное кладбище из 25 погребений в каменных ящиках, существующее с XI в. и еще более пострадавшее от поздних перекопов [13, рис. 1]. На основании вышеприведенных данных следует полагать, что экспедицией В. Н. Чхаид-

зе на исследуемом участке была открыта часть этого кладбища. Подтверждением тому является находка таманского подражания византийскому моливдовулу XI в. в одном из каменных ящиков [1, с. 35].

Ампула паломническая была открыта в слое позднего перекопа, среди отдельных остатков человеческих костей (уничтоженное погребение строительством постройки XIX-XX вв.) Таким образом, ампула может датироваться XI в. Обнаруженная ампула, выполненная из олова, очень маленькая, высотой 4,6 см., при этом диаметр вместилища равен 3,4 см и имеет округлую плоскую форму в виде фляги с горлышком и небольшими маленькими ручками. На поверхности ампулы нет ни изображений святых, ни крестов. Служили такие ампулы для освященного масла или воды, изготавливались для паломников при церквях или монастырях. В данном случае найденная ампула не дает возможности для определения центра происхождения, по своей форме и материалу аналогична ампуле из Новгорода, датируемой третьей четвертью XII в. с изображением святого Димитрия [3].

В небольшом очерке невозможно охватить все наследия церковной археологии – из собрания Таманского музейного комплекса. Музей обладает крупной коллекцией, представляющей собой важный источник по изучению истории проникновения христианства в регион, истории становления первых епархий на Тамани, строительства храмов, почитания святых мучеников, паломничества в Святую землю.

#### Использованная литература:

1. Архив Таманского музейного комплекса. № 540. Паромов Я. М. Археологический комплекс «Гермонасса-Тмутаракань»: городище, курганный некрополь, грунтовые могильники. Паспорт на памятник археологии федеральной категории охраны. М., 2002. С. 35.
2. Блаватский В. Д. Пантикапей: Очерки истории столицы Боспора. М.: Наука, 1964.
3. Древний Новгород: прикладное искусство и археология. М.: Искусство, 1985.
4. Коровина А. К. Гермонасса. Античный город на Таманском полуострове. М.: ГМИИ им. А.С. Пушкина, 2002.
5. (4.) Латышев В. В. Греческие и латинские надписи, найденные в южной России в 1892-1894 // М-лы по археологии России. СПб.: Тип. Имп. Акад. наук, 1895. № 17.
6. Малахов С. Н., Пьянков А. В. Моливдовул архиепископа Зихии Антония // Историко-археологический аль-

#### References:

1. *Archives of the Taman Museum Complex*, № 540, Paromov, Ya. M., *Arkheologicheskiy kompleks «Germonassa-Tmutarakan'»: gorodishche, kurgannyy nekropol', gruntovye mogil'niki. Pasport na pamyatnik arkheologii federal'noy kategorii okhrany*, Moscow, 2002.
2. Blavatskiy, V. D., *Pantikapey: Ocherki istorii stolitsy Bospora* (Panticapaeum: Essays on the History of the Capital of the Bosphorus), Moscow: Nauka, 1964.
3. *Drevniy Novgorod: prikladnoye iskusstvo i arkheologiya* (Ancient Novgorod: Applied Arts and Archeology), Moscow: Iskusstvo, 1985.
4. Krovina, A. K., *Germonassa. Antichnyy gorod na Tamanskom poluostrrove* (Hermonassa. The Ancient City on the Taman Peninsula), Moscow: Gosudarstvennyy istoricheskiy muzey imeni A. S. Pushkina, 2002.
5. Latyshev, V. V., *Grecheskie i latinskie nadpisi, naydennye v yuzhnoy Rossii v 1892-1894* (Greek and Latin

манах. М.; Армавир: Армавирский краеведческий музей, 2000. Вып.6.

7. Пьянков А. В. Средневековые печати-подвески // Каталог войсковых и станичных печатей XVIII-XX вв. Краснодар: Почупец В. Н., 2012. № 5.

8. Устаева Э. Р., Чхаидзе В. Н. Второй моливдовул архиепископа Зихии Антония // Двенадцатая всероссийская нумизматическая конференция: тез. докл. М.: Государственный исторический музей, 2004. С. 47-48.

9. Чхаидзе В. Н., Бутырских М. Н. Новая печать Антония, архиепископа Зихии // Историко-археологический альманах. М.; Армавир: Армавирский краеведческий музей, 2012. Вып. 11.

10. Чхаидзе В. Н., Каштанов Д. В. К церковной археологии Таманского полуострова: новые находки византийских печатей // Пятая Кубанская археологическая конференция: м-лы конф. Краснодар: Б/и, 2009. № 2. С. 423-426.

11. Чхаидзе В. Н. Отчет об археологических раскопках на городище Гермонасса-Тмутаракань.

12. Чхаидзе В. Н., Устаева Э. Р. Византийские печати из раскопок Таманского городища // Византийский вестник. М.: Наука, 2009. № 68 (93). С. 194-202.

13. Чхаидзе В. Н., Устаева Э. Р. Новый моливдовул архиепископа Зихии Антония. // Семнадцатая всероссийская нумизматическая конференция: тез. докл. М.: Триумф-Принт, 2013. С. 39-41.

14. Чхаидзе В. Н. Церковные иерархии Зихии в Матрахе в X-XIV вв. // III Международный Византийский семинар ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: «империя» и «полис»: тез. докл. и сообщений. Севастополь: НПЦ «ЭКОСИ Гидрофизика», 2011. С. 35-36.

15. Les Regestes des Actes du Patriarcat de Constantinople. Vol. I: Les Actes des Patriarches. Fasc. 2-3: Les regestes de 715 a 1206 / Par V. Grumel, revue et corrigée par J. Darrouzès. Paris: Institut Français d'Études Byzantines, 1989.

Inscriptions Found in the Southern Russia in 1892-1894), in Materialy po arkheologii Rossii, Saint-Petersburg: Tip. Imp. Akad. nauk, 1895, no. 17.

6. Malakhov, S. N., P'yankov, A. V., Molivdovul arkhiepiskopa Zikhii Antoniia (Molivdovul of Anthony, Archbishop of Zihii), in *Istoriko-arkheologicheskii al'manakh*, vol. 6, Moscow; Armavir: Armavirskiy kraevedcheskiy muzey, 2000.

7. P'yankov, A. V., Srednevekovye pechaty-podveski (The Medieval Sealing Pendants), in *Katalog voyskovykh i stanichnykh pechatey XVIII-XX vekov*, Krasnodar: Pochupets V. N., 2012, no. 5.

8. Ustaeva, E. R., Chkhaidze V. N. Vtoroy molivdovul arkhiepiskopa Zikhii Antoniia (The Second Molivdovul of Anthony, Archbishop of Zihii), in *Dvenadtsataya vserossiyskaya numizmaticheskaya konferentsiya: tezisy dokladov* (Short Rep. 12th All-Russian Numismatic Conf.), Moscow: Gosudarstvennyy istoricheskiy muzey, 2004, pp. 47-48.

9. Chkhaidze, V. N. and Butyrskikh, M. N., Novaya pechat' Antoniia, arkhiepiskopa Zikhii (The New Seal of Anthony, Archbishop of Zihii), in *Istoriko-arkheologicheskii al'manakh*, vol. 11, Moscow; Armavir: Armavirskiy kraevedcheskiy muzey, 2012.

10. Chkhaidze, V. N., Kashtanov, D. V., K tserkovnoy arkheologii Tamanskogo poluostrova: novye nakhodki vizantiyskikh pechatey (To the Church Archeology of the Taman Peninsula: New Findings of the Byzantine Seals), in *Pyataya Kubanskaya arkheologicheskaya konferentsiya: materialy konferentsii* (Proc. 5th Kuban Archeological Conf.), Krasnodar: B/i, 2009, pp. 423-426.

11. Chkhaidze, V. N. *Отчет об археологических раскопках на городище Гермонасса-Тмутаракань* (Report on the Archaeological Excavations on the Site of Hermonassa-Tmutarakan).

12. Chkhaidze, V. N., Ustaeva E. R. Vizantiyskie pechaty iz raskopok Tamanskogo gorodishcha (Byzantine Seals from the Excavations of the Taman Settlement), in *Vizantiyskiy vremennik*, vol. 68 (93), Moscow: Nauka, 2009, pp. 194-202.

13. Chkhaidze, V. N., Ustaeva E. R. Novyy molivdovul arkhiepiskopa Zikhii Antoniia (The New Molivdovul of Anthony, Archbishop of Zihii), *Semnadtsataya vserossiyskaya numizmaticheskaya konferentsiya: Tezisy dokladov* (Short rep. 17th All-Russian Numismatic Conf.), Moscow: Triumf-Print, 2013, pp. 39-41.

14. Chkhaidze, V. N., Tserkovnye ierarhii Zikhii v Matrakhe v X-XIV vekakh (The Church Hierarchy of Zihii in Matrah in the 10th-14th Centuries), *III Mezhdunarodnyy Vizantiyskiy seminar ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: «imperiya» i «polis»: tezisy dokladov i soobshcheniy* (Short rep. 3th Int. Byzantine Seminar ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: "Empire" and "Policy"), Sevastopol: NPTs «EKOSI Hidrofizika», 2011, pp. 35-36.

15. *Les Regestes des Actes du Patriarcat de Constantinople* (Regestes of the Acts of the Patriarchate of Constantinople), vol. I: *Les Actes des Patriarches, Fasc. 2-3: Les regestes de 715 a 1206*, Grumel, V., Ed., Darrouzès, J., Rev. and Corr., Paris: Institut Français d'Études Byzantines, 1989.

**Полная библиографическая ссылка на статью:**

Устаева Э. Р. Памятники церковной археологии из собрания Таманского музейного комплекса [Электронный ресурс] / Э. Р. Устаева // *Наследие веков*. – 2015. – № 3. – С. 49-53. URL: [http://heritage-magazine.com/wp-content/uploads/2015/11/2015\\_3\\_Ustaveva.pdf](http://heritage-magazine.com/wp-content/uploads/2015/11/2015_3_Ustaveva.pdf) (дата обращения дд.мм.гг.)

**Full bibliographic reference to the article:**

Ustaveva, E. R., *Pamyatniki tserkovnoy arkheologii iz sobraniya Tamanskogo muzeynogo kompleksa* (Monuments of the Church Archeology from the Collection of the Taman Museum Complex), *Naslediye Vekov*, 2015, no. 3, pp. 49-53. [http://heritage-magazine.com/wp-content/uploads/2015/11/2015\\_3\\_Ustaveva.pdf](http://heritage-magazine.com/wp-content/uploads/2015/11/2015_3_Ustaveva.pdf). Accessed Month DD, YYYY.